

Mario Milani

Largo al factotum

da “Il Barbiere di Siviglia” di Gioachino Rossini

partitura fisarmonica 2

Gioachino Rossini

Fisarmonica 2

Largo al Factotum

da "Il Barbiere di Siviglia"

Elaborazione

Mario Milani

Fisarmonica 2

Allegro vivace
staccato

ff *mp* *f*

8

Fis.2

ff *mp* *f*

16

Fis.2

Bellows
pp *cresc. a poco a poco* *staccato*

25

Fis.2

ff

34

Fis.2

ff *staccato* *mp*

41

Fis.2

f *ff* *mp*

49

Fis.2

f *p*

58

Fis.2

pp *tratt.* *a tempo staccato* *ff*

68

Fis.2

mp *f* *ff*

76

Fis.2

mp *f*

2
84

Fis.2

ff

92

Fis.2

fp *mf*

104

Fis.2

f

111

Fis.2

Stop Bellows

mf *fp* *mf*

120

Fis.2

f *rit.*

127

Fis.2

Meno mosso
e libero

mp *p* *mf*

135

Fis.2

16

f

141

Fis.2

13

pp *a tempo* *p*

149

Fis.2

rit. *a tempo* *f*

157

Fis.2

p *staccato*

3

Fis.2 166  Bellows *ff*

Fis.2 175 *mf* *rit.*  *a tempo* *f*

Fis.2 184

Fis.2 193 *a tempo* *fp* *cresc. a poco a poco*

Fis.2 204 *ff*

Fis.2 213 

Fis.2 221 *mp* *cresc. a poco a poco*

Fis.2 228 

Fis.2 236 *ff*  Bellows

Fis.2 245 *Stop Bellows* *rit.*

Fis.2 253 *a tempo* *ff*